Проект «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»

Актуальность проекта:  
Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе. Период первых трех лет – наиболее интенсивного психического и физического развития малышей. Успешность умственного, физического, здорового развития ребенка в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т.е. от того, насколько ребенок слышит, видит, осязает окружающий мир. Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно: является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти. Огромную роль в развитие сенсорных способностей детей младшего возраста отводится дидактической игре, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Дидактические игры выполняют функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей.  
Продолжительность проекта: в течение года  
Тип проекта: познавательно – игровой.  
Участники проекта: дети группы, воспитатели, родители.  
Постановка проблемы:  
Проведенный мониторинг по развитию сенсорных способностей детей нашей группе показал недостаточный уровень сенсорного развития по всем показателям, преобладали в основном низкий и средний уровень. В результате проведенного исследования, возникла необходимость в разработке и реализации проекта, направленного на повышение сенсорной культуры детей младшего возраста.  
Цель проекта:  
обеспечивать накопление представлений у детей младшего дошкольного возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.  
Задачи проекта:  
·           Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;  
·           знакомство с дидактическими играми и правилами этих игр;  
·           воспитывать познавательный интерес, любознательность;  
·           упражнять в установлении сходства и различия между предметами;  
·           способствовать развитию у детей обследовательских умений и навыков;  
·           развивать мелкую моторику рук;  
·           повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей;  
·           оказание родителями помощи в изготовление дидактических игр для развития сенсорных способностей детей.  
Формы работы с детьми:  
- специальные занятия по сенсорному воспитанию  
- сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию  
- Дидактические игры на развитие тактильных ощущений  
- Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.  
- Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.  
- Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета  
Работу по данному направлению я начала с того, что изучила педагогическую литературу, проанализировала исследования ученых по сенсорному воспитанию дошкольников.  
В ходе реализации своей работы я разработала подборку дидактических игр:  
- Дидактические игры на развитие тактильных и вкусовых ощущений:  
- Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы:  
- Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины.  
- Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета  
Новизна.  
Новизна заключается в том, что формирование сенсорной культуры должно осуществляться не периодически, а систематически и поэтапно.  
Научная новизна состоит в том, что рассмотрен целостный педагогический процесс сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста через использование дидактических игр.  
Ожидаемые результаты:  
Решение поставленных задач обеспечат достижение цели:  
1.​ Систематизацию материала по развитию сенсорных способностей у детей младшего возраста средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.  
2.​ Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.  
3.​ Совершенствование умений обследовать предметы, учитывать их свойства при действиях с ними.  
4.​ Предметно-развивающая среда, обогащенная дидактическими играми и игрушками, пособиями для развития сенсорных способностей и мелкой моторики пальцев рук.  
5.​ Сотрудничество ДОУ и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей младшего возраста.  
Продукт проекта:  
·           Изготовление игр и пособий на развитие сенсорных навыков.  
·           Пополнение сенсорной зоны новым оборудованием, играми.  
·           Развлечение. «В гостях у лесных зверей».  
·           Фотовыставка «Учимся играя».  
Содержание проекта.  
Этапы реализации проекта:  
1 этап -подготовительный этап:  
·           Изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в соответствие с ФГОС.  
·           Проведение мониторинга.  
·           Анализ полученных результатов, выводы.  
·           Проведение анкетирования родителей "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников".  
·           Пополнение сенсорного центра новыми играми, сделанными своими руками и руками родителей.  
2 этап -основной этап:  
Работа с детьми:  
1. Непосредственная образовательная деятельность.  
2.Совместные игры с песком и водой во время прогулки и в группе в центре «Вода и песок».  
3.         Дидактические игры с малышами:  
-Для зрительного восприятия (свет, форма, величина, например: «Спрячем в домике»; «Найди такой же…»; «Петушок», «Волшебное стеклышко», «Украсим елочку» и т. д.  
-Для слухового восприятия (слуховое внимание, тембр, динамика, речевой слух): «Постучим – погремим»; «Кто как кричит?» и т.д.  
-Для развития моторики: предметы – вкладыши, стержни для нанизывания колец, коробочки для проталкивания фигур, дидактические игрушки, включающие различные виды застежек (пуговицы, кнопки, липучки, крючки, молнии).  
-Игры с цветным конструктором крупного размера; с пирамидками, разными по размеру, по цветам, по форме; с матрешками; геометрическими вкладышами и т. д.  
-Мозаика: настольная и напольная.  
-Настольно-печатные дидактические игры.  
-Самостоятельные игры малышей.  
-Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок.  
Работа с родителями:  
1.Консультации: «Развитие восприятия цвета детьми раннего возраста», «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста»  
2.Беседы о роли развивающих игр для малышей.  
3.Наглядная информация: папки-передвижки («Значение сенсорного воспитания в познавательном развитие детей», «Дидактическая игрушка – в жизни ребенка».  
4.Участие м привлечение родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала и пособий для сенсорного развития детей.  
5.Тематическое родительское собрание «Игра – спутник детства»  
6.Творческий отчёт по теме «Использование дидактических игр в жизни детей»  
7.Круглый стол «Значение дидактической игры для развития дошкольника»  
3 этап - заключительный этап:  
Анализ результатов проекта:  
В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр.  
У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию.  
Родители получили методические рекомендации по закреплению у детей навыков сенсорного воспитания, созданию условий проведения дидактических игр, консультации по изготовлению дидактических игр.  
Заключение:  
Для детей младшего возраста сенсорное развитие имеет большое значение, т. к. оно является фундаментом для развития мышления, способствует развитию речи, памяти и внимания. В процессе сенсорного развития детей происходит реализация следующих задач:  
·           постепенно формируются у детей представления о свойствах предметов: их форме, размере, цвете, положении в пространстве;  
·           развивается восприятие окружающего мира;  
·           дети обучаются способам исследования окружающего мира: наложению, прикладыванию, ощупыванию, группировке.  
·           развивается мелкая моторика рук.  
Как известно, игра - ведущая деятельность детей, она пронизывает всю их жизнь. Игры по сенсорному развитию имеют исключительное значение для формирования важных качеств детской психики. Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях и повседневной жизни. Прежде всего, у детей развивается умение самостоятельно чем-то занять себя и производить с предметами целесообразные действия. Например, собирать и разбирать игрушки, открывать и закрывать складных матрешек, катать шары, нанизывать кольца на стержень. При этом совершенствуется моторика рук, глазомер. Посредством осязания, мышечного чувства, зрения ребенок начинает различать и называть форму, величину, цвет предметов. Он ощущает, что один предмет твердый, другой мягкий. Одни предметы прочные, другие легко разрушаются, рвутся, мнутся и т. д. Действия детей с дидактическими игрушками, пособиями всегда ставят перед ребенком умственную задачу: он старается добиться результата - собрать башенку, сложить матрешку, подобрать красивые перышки для хвоста петуха и т. д. Так формируется целеустремленность, активность и некоторая планомерность действий.  
Основная особенность дидактических игр - обучающая. Дидактическая игра помогает сделать учебный материал увлекательным, создать радостное рабочее настроение. Это повышает познавательную активность ребенка. Ребёнок, увлечённый игрой, не замечает того, что учиться, хотя то и дело сталкиваются с заданиями, которые требуют от него мыслительной деятельности.  
Поэтому эффективность дидактической игры как средства развития познавательной активности детей дошкольного возраста очевидна. Уже на ранних и младших возрастных ступенях именно с помощью дидактической игры дети имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, реализовывать и углублять свои знания и умения.  
Проводить их следует не от случая к случаю, а в определенной системе, в тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания малышей. Поэтому, дидактическая игра в условиях современных образовательных стандартов даёт большую возможность для развития познавательной деятельности детей с учетом индивидуализации и дифференциации процессов воспитания, развития и обучения.